



Plano de Ensino

Universidade Federal do Espírito Santo

Campus de Goiabeiras

Curso: Gemologia

Departamento Responsável: Departamento de Gemologia - CCJE

Data de Aprovação (Art. nº 91):

DOCENTE PRINCIPAL : JANAINA BASTOS DEPIANTI

Matrícula: 2859835

Qualificação / link para o Currículo Lattes:

Disciplina: TÉCNICAS DE LAPIDAÇÃO II

Código: GEM09970

Período: 2019 / 1

Turma: 01

Pré-requisito:

Carga Horária Semestral: 60

Disciplina: GEM09964 - TÉCNICAS DE LAPIDAÇÃO I

Distribuição da Carga Horária Semestral

Créditos: 3	Teórica	Exercício	Laboratório
	30	0	30

Ementa:

Precaução e Procedimentos Gerais de Higiene e Segurança do Trabalho. Conhecimento dos equipamentos, Ferramentas Básicas, Materiais e Insumos dos Laboratórios de Lapidação. Utilização, Manuseio e Manutenção. Conceito de Lapidação, Principais Nomenclaturas, Escala de Dureza de Mohs. Seleção e Classificação da Pedra. Conhecimento Teórico e Prático dos principais Processos de Fabricação Artesanais e Industriais utilizados no Setor de Gemas Jóias e afins. Experimentação de Novas linguagens em Peças e Adorno Pessoal. Principais formas. Tecnologia de Cortes das Pedras. Etapas do Processo de Lapidação-Dops (pinos para colagem). Técnicas de colagem. Desbastamento e acabamento das Pedras. Serrar, Formar, Encanetar e Calibrar as Pedras. Produção do Cabochão. Lapidação das Pedras Preciosas e Semipreciosas. Tipos de Lapidação. Facetamento e Polimento das Pedras. Ângulos e Índices de Refração da Gema. Conhecimento e Classificação da Lapidação e Embalagem.

Objetivos Específicos:

Aprofundar os conhecimentos das técnicas de lapidação de gemas; aos procedimentos de segurança e higiene requeridos e à identificação e manuseio de máquinas, instrumentos e insumos necessários à lapidação, propiciando-se o máximo de exposição do aluno às atividades práticas de pré-lapidação e lapidação de minerais-gemas com vistas à identificar afinidades e talentos para possíveis especializações nesta área. Ao final da disciplina o estudante estará apto a identificar todos os principais componentes e processos das unidades de lapidação e estará dotado dos conhecimentos necessários para proceder a formação e calibragem das gemas utilizadas na disciplina; para a produção de cabochão simples, formatos coração e cruz (livre opção adicional), de cabochão duplo e para executar as técnicas de facetamento: "trilhante" e oval fantasia.

Conteúdo Programático:

1. Introdução

Precaução e procedimentos gerais de higiene e segurança do trabalho nos laboratórios de Lapidação (aprofundamentos).

Equipamentos, ferramentas e insumos nos processos de lapidação (aprofundamentos).

2. Técnicas de pré-lapidação e produção de cabochão em formato duplo: coração e cruz.

3. Técnica de lapidação: facetamento trilhante.

4. Técnica de lapidação: facetamento redonda fantasia.

Metodologia:

A disciplina será ministrada por meio dos seguintes procedimentos:

Aulas expositivas, dialogadas, conduzidas pelo professor com participação proativa dos alunos.
Aulas práticas orientadas pelo professor, auxiliada pelo técnico dos laboratório e por monitores.

Como recursos serão utilizados:

Equipamentos disponíveis nos laboratórios de lapidação;
Kit individual de lapidação cuja aquisição caberá a cada aluno;

Critérios / Processo de avaliação da Aprendizagem :

Produção individual das peças: um cabochão no formato de duplo coração, cruz, trilhante e uma redonda fantasia e uma lapidação de livre escolha (60% da nota);
Prova escrita (40% da nota);

Bibliografia básica:

NASSAU, K. Gemstone Enhancement.. Butterworth, Heinemann, Great Britain, 1994. NASSAU, K. The Physics and Chemistry of color. John Willei, New York, 1993. SINKANKAS, J. Gem cutting. Champan & Hall, New York, 1994. Perry N.; Perry R. Practical Gem cutting. Sydney, New South Wales, 1996. Softwares específicos de lapidação em facetamento.

Bibliografia complementar:

1. Manual de Lapidação – Lapidart.
2. NADUR, A. V. **A lapidação de gemas e o panorama brasileiro**. Dissertação de Mestrado do Programa de Pós-graduação em Mineralogia e Petrologia da Universidade de São Paulo, 2009.
3. Projeto Pedagógico em Gemologia.
Softwares específicos de lapidação em facetamento.

Cronograma:

Aula	Data	Descrição	Exercícios	Observações
01	14/03/2019	Conceitos introdutórios		
02	21/03/2019	Principais tipos de lapidação	Os exercícios serão enviados por e-mail via portal	
03	28/03/2019	Aula Prática - cabochão e facetamento		
04	04/04/2019	Aula Prática - cabochão e facetamento		
05	11/04/2019	Aula Prática - cabochão e facetamento		
06	18/04/2019	Aula Prática - cabochão e facetamento		
07	25/04/2019	Aula Prática - cabochão e facetamento		
08	02/05/2019	Aula Prática - cabochão e facetamento		
09	09/05/2019	Aula Prática - cabochão e facetamento		
10	16/05/2019	Aula Prática - cabochão e facetamento		
11	23/05/2019	Aula Prática - cabochão e facetamento		
12	30/05/2019	Aula Prática - cabochão e facetamento		
13	06/06/2019	Aula Prática - cabochão e facetamento		
14	13/06/2019	Aula Prática - cabochão e facetamento		
15	27/06/2019	Aula Prática - cabochão e facetamento		

Aula	Data	Descrição	Exercícios	Observações
16	04/07/2019	Prova escrita e entrega das peças produzidas		

Observação:

Atenção para as resoluções da universidade quanto as avaliação e frequência

Atenção para as normas de utilização dos laboratórios