



## Plano de Ensino

Universidade Federal do Espírito Santo

Campus de Goiabeiras

Curso: Gemologia

Departamento Responsável: Departamento de Gemologia

Data de Aprovação (Art. nº 91):

DOCENTE PRINCIPAL : GIOVANNA FORNACIARI

Matrícula: 1716914

Qualificação / link para o Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/0639268741482561>

Disciplina: ANÁLISE DE CUSTOS APLICADA À GEMOLOGIA

Código: GEM06977

Período: 2021 / 2

Turma: 01

Carga Horária Semestral: 60

### Distribuição da Carga Horária Semestral

Créditos: 3	Teórica	Exercício	Laboratório
	45	15	0

### Ementa:

Introdução à Custos. Separação entre custos e despesas. Custos fixos e variáveis. Custos Diretos e Indiretos. Margem de Contribuição. Custos para tomada de decisão. Apuração de custos nas empresas de gemas e jóias. Tributos aplicados às empresas de gemas e jóias.

### Objetivos Específicos:

Propiciar aos alunos o conhecimento de teorias e práticas nos métodos de custeio, utilizado em sistemas de custos e controle que permite manter e melhorar a posição competitiva da empresa. Além disso, objetiva-se que o aluno tenha uma análise crítica na tomada de decisões quanto ao comportamento dos custos e lucros nas empresas de gemas, jóias e afins.

### Conteúdo Programático:

Apresentação do conteúdo da disciplina e forma de avaliação

- Ensino-Aprendizagem Remoto Temporário e Emergencial (EARTE) e o ambiente virtual

- Especificidades do semestre letivo especial 2021-2

1. Introdução a contabilidade de custos

1.1 Importância da gestão de custos para a gemologia

2. Terminologias e nomenclaturas dos gastos na gemologia

2.1 Gastos e investimentos

2.2 Custos e despesas

2.3 Desembolso, perdas e desperdícios

2.4 Depreciação

3. Preço de venda de minerais de interesse gemológico

3.1 Precificação das gemas praticadas no mercado

3.2 Precificação dos minerais de interesse gemológico para empresas comerciais, de beneficiamento e prestação de serviço.

4. Tributação nas Micro e Pequenas Empresas (MPes) e Empresas de Microempreendedores Individuais (MEI)

4.1 Microempresas (MEI)

4.2 Empresa de Pequeno Porte (EPP)

4.3 Sistema integrado de pagamento de imposto e contribuições das ME e EPP (Simples) 4.4 Microempreendedor

Individual (MEI)

## 5. Classificação dos custos

### 5.1 Custos diretos

5.1.1 Apropriação dos custos diretos nos materiais de interesse gemológico.

### 5.1.2 5.2 Custos indiretos

5.2.1 Base ou critérios de rateio para os CIF's

5.2.2 Apropriação dos custos indiretos nos materiais de interesse gemológico.

## 6. Custo e despesas: fixo e variável

6.1 Mão de obra nas Micro e Pequenas Empresas (MPes): fixa ou variável?

6.2 Despesas fixas e variáveis 6.3 Despesas variáveis dos materiais de interesse gemológicos.

## 7. Análise da relação custo/volume/lucro (CVL)

7.1 Cálculo da margem de contribuição (MCu)

7.2 Cálculo do ponto de equilíbrio contábil (PEC) 7.3 Margem de segurança operacional

### **Metodologia:**

Metodologia:

A elaboração do Plano de Ensino na disciplina de Análise de Custos Aplicada à Gemologia, está em consonância com as normas expedidas pela UFES em caráter emergencial neste período de excepcionalidades, em especial a RESOLUÇÃO DO CEPE nº 30/2020 (que aprova o EARTE e regulamenta a oferta de disciplinas a partir do primeiro semestre especial de 2020) e a ORIENTAÇÃO NORMATIVA nº 01, de 25 de agosto de 2020 (que estabelece orientações sobre os critérios e formas de avaliação que poderão ser adotados na vigência do Ensino-Aprendizagem Remoto Temporário e Emergencial). As atividades de ensino-aprendizado ocorrerão no horário previsto na oferta da disciplina e será, prioritariamente às quartas-feiras das 14 às 18 h.

O ambiente virtual escolhido será o Google Classroom (Google Sala de Aulas), e as reuniões virtuais no Google Meet disponibilizados pela UFES. Para participar da sala virtual o discente receberá um convite a ser enviado ao seu e-mail cadastrado na UFES (é importante que o discente esteja com o seu cadastro atualizado na PROGRAD).

No desenvolvimento das atividades de ensino-aprendizagem, serão utilizadas simultaneamente atividades síncronas e assíncronas. As aulas síncronas são aquelas que requerem a participação dos/as estudantes e do docente no mesmo instante e no mesmo ambiente virtual de aprendizagem. As atividades assíncronas são aquelas que não requerem, para o ensino-aprendizagem, que o/a estudante e o docente estejam conectados ao mesmo tempo.

Algumas aulas serão previamente gravadas e estarão disponíveis para os discentes (assíncronas). As demais aulas serão ministradas no horário previsto para a disciplina e serão gravadas neste momento (síncronas) e estarão posteriormente disponíveis para a consulta dos discentes. Este procedimento minimizará possíveis problemas que poderiam decorrer da ausência do discente nas aulas síncronas devido a problemas com os equipamentos, com a conexão de internet ou outras intercorrências. Aulas síncronas e assíncronas terão o mesmo valor formativo.

O material bibliográfico utilizado na disciplina será aquele disponibilizado para acesso gratuito pelo(s) autor(es), on-line, uma vez que a biblioteca central não está realizando atendimento presencial.

A distribuição da carga horária com cada atividade está detalhada no abaixo. ATIVIDADES E TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO NA PLATAFORMA CH: CARGA HORÁRIA TOTAL (100%) = 60 H. OBS.: 60% DA DISCIPLINA SERÁ APLICADA DE FORMA SÍNCRONA E 40% DE FORMA ASSÍNCRONA

### **Critérios / Processo de avaliação da Aprendizagem :**

Critérios / Processo de avaliação da aprendizagem:

As avaliações tomam como base a ORIENTAÇÃO NORMATIVA nº 01, de 25 de agosto de 2020 (que estabelece orientações sobre os critérios e formas de avaliação que poderão ser adotados na vigência do Ensino-Aprendizagem Remoto Temporário e Emergencial).

O sistema de avaliação será estruturado como se segue:

a) Duas avaliações individuais escritas 50% da nota total (1ª em (26/01/2022) -2ª em data 23/03/2022);

A nota final do aluno será obtida através da soma das notas auferidas durante o período. Os debates organizados em sala de aula virtual, a critério do professor, poderão fazer parte da composição das notas.

Não serão aplicadas provas de 2ª chamada, a não ser para os casos previstos no regulamento da UFES. (Resolução Os alunos que obtiverem média parcial inferior a 7,0 terão o direito a realizar uma prova final em (30/03/2022), devendo alcançar média final igual ou superior a 5,0 para aprovação. Observação importante: Tendo em vista o que dispõe a legislação educacional e as normas da UFES, só obterá crédito e nota na disciplina o aluno que comparecer no mínimo a 75% das aulas ministradas. O não cumprimento dessa exigência implica na reprovação com nota zero, independentemente do resultado das avaliações (provas e trabalhos) que ele eventualmente tenha realizado. Qualquer alteração será comunicada e discutida em sala de aula virtual.

Observações importantes:

- i. Não serão aplicadas provas de segunda chamada, a não ser para os casos previstos o regulamento da UFES;
- ii. O monitoramento será realizado, pelo docente, em função do tempo de acesso do aluno no Google Classroom.

### **Bibliografia básica:**

FABRETTI, L.C. Prática tributária da micro, pequena e média empresa - Legislações Tributária e Empresarial. Lei do Simples. Tributação da Média Empresa. São Paulo: Atlas, 6ª Edição (2006). HERNANDEZ J.; OLIVEIRA, L. Contabilidade de custos para não contadores (Livro-texto). São Paulo: Atlas, 3ª Edição (2007). HERNANDEZ J.; OLIVEIRA, L. Contabilidade de custos para não contadores (Livro de Exercícios). São Paulo: Atlas, 1ª Edição (2001). MARTINS, Eliseu. Contabilidade de custos (Livro de Exercícios). São Paulo: Atlas, 9ª Edição (2003). MARTINS, Eliseu. Contabilidade de custos (Livro-texto). São Paulo: Atlas, 9ª Edição (2003).

#### Bibliografia complementar:

1. FORNACIARI, Giovanna; CAROLINO, Jaqueline; NEWMAN, J. A, NEWMAN CARVALHO, D. T. **Proposta de técnica para a análise da relação custo/volume/lucro na gestão de custos em micro empresa de lapidação no município de Teófilo Otoni - MG.** XVII Congresso Brasileiro de Custos; organizadores: Antonio Cezar Bornia, Poueri do Carmo Mario. – Belo Horizonte: Associação Brasileira de Custos, 2010.

1. FORNACIARI, G.; TONONI, L. L. **Análise de custos aplicada à gemologia.** Material didático da disciplina de análise de custos aplicada a gemologia do curso de gemologia. Grupo de Estudos em Gemologia – GREGEM. CCJE/UFES. 2014

#### Cronograma:

Aula	Data	Descrição	Exercícios	Observações
01	03/11/2021	Apresentação da Disciplina		14:00 às 16:00 - Aulas Síncronas
02	10/11/2021	Introdução a contabilidade de Custos		14:00 às 16:00 - Aulas síncronas
03	17/11/2021	Terminologias e nomenclaturas dos gastos na gemologia		14:00 às 16:00 - Aulas Síncronas
04	24/11/2021	Preço de Venda dos minerais de interesse gemológico.		14:00 às 16:00 - Aulas Síncronas
05	01/12/2021	Preço de Venda dos minerais de interesse gemológico.		14:00 às 16:00 - Aulas Síncronas
06	12/01/2022	Tributação nas Micro e Pequenas Empresas (MPes) e Empresas de Microempreendedores Individuais (MEI)		14:00 às 16:00 - Aulas Síncronas
07	19/01/2022	Pequenas Empresas (MPes) e Empresas de Microempreendedores		14:00 às 16:00 - Aulas Síncronas
08	26/01/2022	1ª Avaliação		14:00 às 18:00 - Aulas Síncronas
09	02/02/2022	Classificação dos custos: custo diretos e indiretos		14:00 às 16:00 - Aulas Síncronas
10	09/02/2022	Classificação dos custos: custo diretos e indiretos		14:00 às 16:00 - Aulas Síncronas
11	16/02/2022	Classificação dos custos: custo fixo e variável		14:00 às 16:00 - Aulas Síncronas
12	23/02/2022	Análise de relação custo/volume/lucro		14:00 às 16:00 - Aulas Síncronas
13	09/03/2022	Análise de relação custo/volume/lucro		14:00 às 16:00 - Aulas Síncronas
14	16/03/2022	Análise de relação custo/volume/lucro		14:00 às 16:00 - Aulas Síncronas
15	23/03/2022	2ª Avaliação		14:00 às 18:00 - Aulas Síncronas
16	30/03/2022	Final do Semestre		

#### Observação: